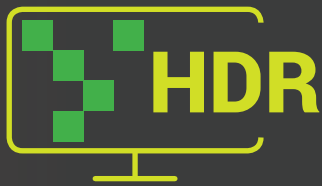




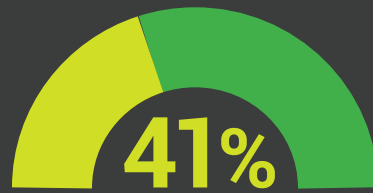
grass valley
A BELDEN BRAND

Deslumbre os espectadores com melhores pixels

Por que o HDR é importante para os broadcasters?



O HDR MELHORA A EXPERIÊNCIA DE VISUALIZAÇÃO EM TVS SDR, MANTENDO SEU PÚBLICO CATIVADO COM IMÁGENS ESPECTACULARES



AUMENTO* DE TVS COM CAPACIDADE HDR (HD E 4K UHD COMBINADOS) PARA 2022

*TAXA COMPOSTA DE AUMENTO ANUAL



VENDA DE TVS COM CAPACIDADE HDR PARA O CONSUMIDOR: TVS COM CAPACIDADE HDR VENDIDAS PARA 2022

Fonte: ABI Research

Quatro razões principais pelas quais o HDR nativo da Grass Valley é sua melhor opção



UM

FLUXO DE TRABALHO HDR NATIVO COMPLETO

Desde a aquisição até a produção com QUALQUER câmera LDX atual, QUALQUER série de K-Frame com QUALQUER painel, além de conversão HDR-SDR/SDR-HDR e monitoramento.



DOIS

FLUXO DE TRABALHO ININTERRUPTO

Incorpora conteúdo SDR em fluxos de trabalho HDR de forma nativa com um fluxo de trabalho único, e vice-versa, graças à conversão HDR-SDR/SDR-HDR.



TRÊS

MONITORAMENTO FÁCIL DO CONTEÚDO HDR

A tecnologia multiviewer avançada fornece conteúdo HDR para as telas SDR existentes.



QUATRO

COMPATIBILIDADE HDR GLOBAL

Compatibilidade nativa para padrões mundiais HLG e PQ. A escolha é sua.

This product may be protected by one or more patents. For further information, please visit: www.grassvalley.com/patents.

Fluxo de Trabalho de Produção HDR Nativo de 10-bit Grass Valley



K-Frame Series com QUALQUER painel (Korona/Karrera/Kayenne)



QUALQUER Câmera LDX Series em HD e 4K UHD (LDX 82/LDX C82 e superiores)



Sistema de Replay K2 Dyno



UHD 3901-UC HDR conversão HDR-SDR/SDR-HDR conversão cruzada HD/4K



Multiviewer KMX-4921

GVB-1-0652B-BR-INF